

PROBEPLAN

Werkschau: Die rote Zora

Spielzeit 2026/2027

Gemeinsam wachsen wir Schritt für Schritt in die Geschichte, die Rollen und die Welt von Zora und ihrer Bande hinein. Im Mittelpunkt stehen Zusammenspiel, Bewegung, Mut, Freundschaft und Freude am Theater.

Datum	Tag	Probe und Schwerpunkt	Ort	Zeit
14.10.2026	Mittwoch	Auftakt: Kennenlernen, Geschichte und Figuren, erste Theaterübungen	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
21.10.2026	Mittwoch	Wir werden eine Bande: Rollen kennenlernen, Figuren ausprobieren	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
28.10.2026	Mittwoch	Zora und ihre Bande: Figurenarbeit, Stimme, Körperhaltung und Zusammenspiel	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
04.11.2026	Mittwoch	Die Geschichte beginnt: Szenen gemeinsam erarbeiten	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
11.11.2026	Mittwoch	Szenenarbeit	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
18.11.2026	Mittwoch	Gemeinsam stark: Gruppenszenen, Reaktionen und Zusammenspiel	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
25.11.2026	Mittwoch	Szenenarbeit	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
02.12.2026	Mittwoch	Spiel und Bewegung	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
09.12.2026	Mittwoch	Gefühle und Spannung: Rollen vertiefen, deutlich sprechen, aufeinander reagieren	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
16.12.2026	Mittwoch	Jahresabschlussprobe: Alles bisher Erarbeitete zusammensetzen und wiederholen	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
13.01.2027	Mittwoch	Willkommen zurück: Text auffrischen, Szenen wiederholen und festigen	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
20.01.2027	Mittwoch	Jetzt wird es rund: Übergänge zwischen den Szenen und Schluss erarbeiten	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
23.01.2027	Samstag	Extra-Probe: Längere Szenenfolgen, schwierige Stellen und Zusammenspiel	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr
27.01.2027	Mittwoch	Erster grosser Durchlauf: Möglichst viele Szenen ohne Unterbrechung spielen	Nordstrasse	17.00 Uhr bis 18.15 Uhr

Datum	Tag	Probe und Schwerpunkt	Ort	Zeit
03.02.2027	Mittwoch	Feinschliff: Textsicherheit, Tempo, Lautstärke, Auftritte und Übergänge		17.00 Uhr bis 20.00 Uhr
10.02.2027	Mittwoch	HAUPTPROBE: Kompletter Durchlauf, möglichst mit Kostümen, Requisiten, Licht und Musik		17.00 Uhr bis 20.00 Uhr
11.02.2027	Donnerstag	GENERALPROBE: Komplette Aufführung unter möglichst echten Aufführungsbedingungen		17.00 Uhr bis 20.00 Uhr
12.02.2027	Freitag	AUFFÜHRUNG		Beginn 19.00 Uhr
13.02.2027	Samstag	AUFFÜHRUNG		Beginn 19.00 Uhr
14.02.2027	Sonntag	AUFFÜHRUNG		Beginn 17.00 Uhr

Die Teilnahme ist verpflichtend, sowohl an den Probedaten als auch an den Aufführungen.